

등재학술지 『문화정책논총』 제40집 3호 논문 공모 안내

한국문화관광연구원에서는 문화정책분야 대표 학술지인 『문화정책논총』 제40집 3호에 게재할 학술 논문을 공모합니다. 등재학술지 『문화정책논총』은 다양한 분야의 학제 간 연구를 통해 문화정책의 현장과 학문세계 사이의 가교 역할을 도모하는 정책연구 전문 학술지입니다. 문화정책과 문화정책학의 발전에 기여할 수 있는 연구 성과를 『문화정책논총』에 적극 투고하여 주시기 바랍니다.

- **공모 분야** : 문화예술, 문화유산, 콘텐츠산업, 미디어, 지역문화, 문화교류, 여가문화 등
 - 문화정책의 최근 이슈와 쟁점에 대한 연구 / 문화정책의 역사 및 방법론
 - 문화정책에 대한 인문사회학적 고찰 / 해외 문화정책의 새로운 동향 및 시사점
- **논문 투고**
 - 투고마감 : **2026. 9. 18.(금) 18:00까지**
 - 발 행 일 : **2026. 12. 31.(목)**
 - 투고자격 : 관련분야 석사학위 이상 소지자(공동저자 포함, 공모 시작일 전까지 학위취득 완료)
 - 심 사 료 : 논문 심사료 및 게재료 없음
 - 논문분량 : 200자 원고지 150매 이내(영문 투고 원고: A4기준 20매 이내)
 - *원고 분량을 지키지 않을 시 접수 불가
 - 접 수 처 : <http://kcti.jams.or.kr> (논문투고 및 심사시스템)
 - 제 출 물 : ① 투고 신청서(신청서 & 체크리스트)
 - ② 투고논문(인적사항 반드시 삭제, 국문은 한글/영문은 워드 파일로 제출),
 - ③ KCI 문헌 유사도 검사 결과 확인서
- **필 독** : <문화정책논총> 발간규정 반드시 준수(연구윤리, 심사, 논문투고, 편집위원회 포함)
- **기타 사항**
 - 투고 신청서 및 발간규정은 연구원 홈페이지에서 확인(<https://www.kcti.re.kr>)
 - KCTI 연구 > 문화정책논총(학술지) > 투고안내
 - 논문 투고 시, KCI 문헌 유사도 검사결과확인서* 업로드 필수(<https://www.kci.go.kr>)
 - 논문 작성 시, 『문화정책논총』 게재 논문 인용 권장
 - 『문화정책논총』 게재 논문은 한국학술지인용색인(KCI), DBPIA의 학술정보서비스로 제공
 - 영문 논문 투고 가능(영문 논문 및 초록 감수 제공)
 - 문의 : 문화정책논총 간사 / 02) 2669-8437, kctibook@kcti.re.kr

[연구윤리 강화를 위한 KCI 문헌 유사도 검사 시스템 활용 안내]

- 논문 투고시 'KCI 문헌 유사도 검사' 결과파일을 함께 제출하여 주시기 바랍니다.
논문 유사도 검사 서비스는 학회 JAMS 온라인 논문 투고 시스템에서 이용하실 수 있습니다.
- 유사도가 15% 넘을 경우 심사가 제한될 수 있습니다.

* 유사도 검사 시 설정 조건

- 비교범위 : KCI 논문에서만 체크
- 검사설정 : 인용문장[제외], 출처표시문장[제외], 목차/참고문헌[제외]

2026년 8월 3일

한국문화관광연구원 문화정책논총 편집위원회

CALL FOR PAPERS:

KCI(Korea Citation Index)-accredited <The Journal of Cultural Policy> Vol. 40 No. 3

<The Journal of Cultural Policy> by the Korea Culture and Tourism Institute invites submissions of outstanding scholarly articles, which is the only academic journal in the field of cultural policy in Korea. KCI-accredited <The Journal of Cultural Policy> is the academic journal that presents professional policy research, acting as a liaison between the field and academia in cultural policy through interdisciplinary research in diverse academic areas. <The Journal of Cultural Policy> welcomes submissions of outstanding papers that aim to contribute to the development of cultural policy and cultural policy studies.

- **Theme:** various research on Cultural Policy

- ☞ Contents

- Research on current issues of cultural policy / History and methodology of cultural policy
 - Humanities & Sociological approach on cultural policy / New trends and implications of international cultural policies

- ☞ Area: Culture and arts, cultural heritage, cultural industry, Media, local culture, cultural exchange, leisure culture etc.

- **Submission of paper**

- **Deadline: 18:00 September 18 (Fri), 2026**
 - **Publication Date: December 31(Thu), 2026**
 - Qualification for submission: At least a master degree holder (incl. co-author)
 - Fee: None for review and publication
 - Manuscript length: up to 20 pages on A4 (Word-count: 6,000–7,000 words including Bibliography), or up to 150 pages on squared manuscript paper (in Korean)
 - Papers should be written in either Korean or English
 - Submit the manuscript online at <http://kcti.jams.or.kr> (submission and review system)
 - Submission materials: ① **Application for submission**
② **Article manuscript (deletion of personal data is necessary)**
③ **Confirmation result of document similarity (<https://www.kci.go.kr>)**

- * If the similarity of the document exceeds 15%, examination may be restricted.

- **Required reading:** Code of Research Ethics abidance (see homepage)

- **Additional Information:**

- Application for submission, submission guideline: you may download them from homepage (<https://www.kcti.re.kr>)
 - Please make the best use of <The Journal of Cultural Policy> papers on citation
 - Please meet the submission deadline
 - Papers published on <The Journal of Cultural Policy> are offered to KCI (Korea Citation Index) and DBPIA.

*Request: 02) 2669-8437, kctibook@kcti.re.kr

August 3, 2026

Korea Culture and Tourism Institute Journal of Cultural Policy, Editorial Board